

Общие положения

В номинацию «Сохраняй. Историко-культурное наследие города» входят следующие категории проектов:

- эскизный проект реставрации объектов культурного наследия;
- концепция приспособления объектов культурного наследия;
- концепция методологии реставрации и консервации общественных пространств;
- проект сохранения исторического наследия городов.

Проекты должны отражать:

- основные идеи реставрации, консервации объектов культурного наследия;
- основные идеи приспособления зданий объектов культурного наследия под современную потребность города и его жителей;
- основные предполагаемые подходы к решению задачи сохранения историко-градостроительной и природной среды исторического поселения, составляющей его предмет охраны;
- основные предполагаемые подходы к обеспечению взаимосвязи историко-градостроительной и природной среды исторического поселения с объектами культурного наследия, культурными ландшафтами, туристическими маршрутами, местами массового отдыха населения;
- оценку социально-культурного эффекта для общественного пространства.

Участок проектирования выбирается по желанию участника Конкурса и должен соответствовать следующим требованиям:

- участок должен находиться в историческом поселении или малом городе (с населением до 100 тыс. человек);
- к участию рассматриваются только реально существующие территории с указанием конкретных улиц, ограничивающих участок проектирования;
- размер участка проектирования заданием не нормируется;
- наличие топографической съемки земельного участка приветствуется.

Проектное предложение должно сопровождаться небольшой пояснительной запиской описывающей основную идею работы, а также краткую историческую справку: название; год постройки; архитектор; статус ОКН; наиболее значимые факты, связанные со зданием.

Проектное предложение должно сопровождаться результатами уже проведенных социологических исследований и опросов. В случае, если ранее такое исследование не было проведено, желательно провести опрос жителей в целях изучения мнения о необходимости реализации проекта и его востребованности у жителей.

Состав эскизного проекта

Общий состав и количество чертежей эскизного предложения техническим заданием не нормируется и выбирается по желанию участников Конкурса. Необходимым условием является наличие:

- генерального плана, для проектов реставрации и консервации общественных пространств;
- краткой пояснительной записки (не более 2-х страниц).